



© 2011 CG54, G. Berger

Philippe Sidre, directeur du Théâtre Gérard-Philipe, et Sophie Wilhelm, conteuse professionnelle de la compagnie Les Mots du vent.

Le temps nous est conté

Depuis le début de l'année, sur invitation du théâtre Gérard-Philipe de Frouard, une conteuse collecte des paroles d'habitants du Val de Lorraine sur le thème du temps.

Collecte n'est pas un mot parfait, il ne dit pas tout. On pourrait aussi parler d'éclosion puisque c'est quelque chose qui n'existerait pas sans notre présence. Mais j'essaie de ne pas provoquer les choses, je suis là pour écouter et recueillir. L'idéal pour moi est quand je suis la plus silencieuse possible pendant les ateliers." Paroles de Sophie Wilhelm, conteuse de la compagnie meusienne Les Mots du Vent.

Les paroles, elle les collecte justement. Apurés des gens. "C'est le mariage du contage traditionnel avec la vie d'aujourd'hui. J'aime les petites choses du quotidien L'objectif est de faire nôtre des paroles, des histoires, des anecdotes. Je pratique ce type d'ateliers depuis quelque temps, c'est un des axes forts de mon métier de conteuse."

Revivre la rencontre

Depuis janvier, Sophie Wilhelm collecte des paroles d'habitants du territoire Val de Lorraine. Cet atelier a été initié au Théâtre Gérard-Philipe de Frouard (structure soutenue financièrement par le conseil général) par Philippe Sidre. Le directeur de la structure souhaitait instaurer un travail en résidence sur le territoire. Thème retenu : le temps. "Nous avions envie d'un thème humain, à la fois transversal et qui trouve sa spécificité en fonction du territoire, explique Sophie Wilhelm. Je rencontre des personnes dans des contextes différents. Chacune a un rapport particulier au temps et qui évolue au fil de la vie. Des personnes

évoquent un moment où le temps leur a paru long. D'autres racontent comment elles étirent le temps, pour en profiter, ou au contraire pour le faire passer plus vite !".

Chaque atelier fait l'objet d'un enregistrement. "Il y a ensuite un important travail de retranscription et d'écriture, confie la conteuse. Réécouter l'enregistrement est une manière pour moi de revivre la rencontre, de mesurer la potentialité d'en faire une histoire, une image."

La collecte sur le territoire est initialement prévue jusque juin. "Mais les choses vont perdurer ensuite", précise Sophie Wilhelm. "Les paroles collectées serviront de base à l'écriture de contes qui formeront ensuite un spectacle. Cette démarche permet au TGP de soutenir une compagnie lorraine qui fait du conte comme je l'aime !, se réjouit Philippe Sidre, le directeur. C'est aussi une façon de toucher des habitants éloignés du théâtre. Le public n'est pas un simple consommateur de culture, mais plonge au cœur de la création artistique." Une production pour garder des traces ? Un livre ? Un blog ? Ou des écrits sur les murs ? Une soirée lectures ? Peu importe la forme de la restitution (mardi 19 octobre à 19h au TGP, entrée libre). "Rencontrer les gens dans une parole toute simple, c'est aussi de l'art" conclut Sophie Wilhelm.

■ Théâtre Gérard-Philipe : 03 83 49 29 34
www.tgpfrouard.fr
<http://lesmotsduvent.org/>